Издательство и Образовательный Центр
"Лучшее Решение"
лучшеерешение.рф конкурс.лучшеерешение.рф квест.лучшеерешение.рф
лучшийпедагог.рф publ-online.ru полезныекниги.рф
t-obr.ru 1-sept.ru v-slovo.ru o-ped.ru na-obr.ru

Дошкольное образование: первое знакомство с русским языком как ключ к успешному будущему

Автор: Миничева Лидия Андреевна

ГБОУ СОШ № 717 Невского района Санкт-Петербурга,

структурное подразделение "Детский сад"

Дошкольный возраст (3-7 лет) признан сензитивным, то есть наиболее чувствительным периодом для освоения языка. Это время, когда закладывается фундамент всей будущей речевой культуры, познавательных способностей и успешной коммуникации ребенка. Задача дошкольного образования в области родного (русского) языка – не раннее обучение грамоте как самоцель, а целостное, системное и радостное погружение ребенка в языковую стихию. Это процесс формирования «чувства языка», развитие естественного интереса, к слову, звуку, тексту, который впоследствии станет основой для легкого и осмысленного обучения чтению и письму в школе.

1. Цели и принципы раннего языкового развития.

Главная цель — не просто научить ребенка правильно произносить звуки или запомнить буквы, а воспитать полноценного, активного и творческого пользователя родной речи.

Ключевые принципы:

Принцип коммуникативной направленности: Язык — инструмент общения. Все занятия должны быть включены в живую деятельность: игру, беседу, совместное чтение, решение бытовых задач.

Принцип интеграции: Работа над языком неотделима от других областей развития. Знакомясь с природой, ребенок обогащает словарь («почки», «проталина», «сосулька»); занимаясь конструированием, осваивает пространственные предлоги («над», «под», «между»).

Принцип наглядности и занимательности: Обучение строится на ярких образах, игре, драматизации. Буква — не абстрактный значок, а «А» — как домик, или «С» — как месяц.

Принцип от простого к сложному: От понимания речи и звукоподражаний к собственным словам, от слов — к фразе, от диалога — к монологу, от восприятия рифмы — к звуковому анализу.

2. Основные направления работы по знакомству с русским языком в ДОУ.

Работа ведется системно по нескольким взаимосвязанным векторам.

1. Развитие звуковой культуры речи. Это основа для будущей грамотности. Включает:

- Артикуляционную гимнастику («Игры для язычка») для четкости произношения.

- Развитие фонематического слуха — умения различать звуки речи. Игры: «Поймай звук [С] в слове», «Где звенит колокольчик?» (определение позиции звука), «Придумай слово на звук…».

- Работу над интонацией, темпом, силой голоса через стихи, скороговорки, диалоги.

2. Формирование и активизация словарного запаса (лексическая работа). Словарь — инструмент мышления. Задача — не просто накопление слов, а их активное, точное использование.

Обогащение словаря: введение новых слов по темам («Одежда», «Транспорт», «Профессии») через наблюдения, чтение, беседы.

Уточнение значений: работа с антонимами (большой — маленький), синонимами (смелый — храбрый), многозначностью слов (иголка швейная, еловая, у ежа).

Освоение образных средств: знакомство с простейшими сравнениями («пушистый, как котенок»), понимание смысла загадок.

3. Формирование грамматического строя речи. Ребенок учится не только говорить слова, но и правильно их сочетать.

Словообразование: образование уменьшительно-ласкательных форм (дом — домик), глаголов с разными приставками (шел, пришел, ушел, перешел).

Словоизменение: правильное употребление падежных окончаний (нет чего? — мяча, смотри на кого? — на лошадь), согласование слов в роде, числе, падеже (синий шар, красная машина).

4. Развитие связной речи. Венец речевого развития — умение строить развернутые высказывания.

Диалогическая речь: умение слушать собеседника, задавать вопросы, отвечать на них, поддерживать беседу. Отрабатывается в сюжетно-ролевых играх («Магазин», «Больница»).

Монологическая речь: составление описаний игрушки или картины, пересказ знакомой сказки, рассказ из личного опыта, сочинение собственных историй по серии картинок.

5. Подготовка к обучению грамоте (старший дошкольный возраст 5-7 лет). Это не механическое заучивание букв, а развитие «звуковой ориентировки» в слове.

Звукобуквенный анализ: умение выделять последовательность звуков в слове, различать гласные и согласные, твердые и мягкие звуки.

Знакомство с терминами: «звук», «буква», «слово», «предложение».

Формирование графического образа буквы через лепку, аппликацию, конструирование, «рисование» в воздухе.

Развитие мелкой моторики (штриховка, обводка, работа с мозаикой) как основы для будущего письма.

3. Методы и приемы работы.

Игровые: речевые игры, дидактические игры («Лото», «Четвертый лишний»), сюжетно-ролевые игры.

Наглядные: использование предметов, картин, игрушек, муляжей, мнемотаблиц (схем для запоминания стихов или составления рассказов).

Практические: детское экспериментирование со словом (рифмотворчество), драматизация, проектная деятельность (создание собственной книжки-малышки).

Словесные: чтение художественной литературы — краеугольный камень. Сказки, стихи, рассказы не только обогащают язык, но и передают культурные коды, формируют нравственные ориентиры.

4. Роль среды и взрослого.

Речевая среда в группе: должна быть богатой, правильной и доброжелательной. Речь педагога — эталонная, эмоциональная, грамматически точная.

Сотрудничество с семьей: родителям разъясняется важность живого общения, совместного чтения, словесных игр в быту. Их задача — не дублировать занятия педагога, а создавать естественную, насыщенную речевую среду дома.

Заключение.

Знакомство с русским языком в дошкольном возрасте — это не «уроки», а увлекательное путешествие в мир слова, звука и образа. Это тонкая и ответственная работа, направленная на то, чтобы родной язык стал для ребенка не системой строгих правил, а живым, понятным, любимым и эффективным инструментом познания мира и самовыражения. Грамотно выстроенная, последовательная работа в детском саду обеспечивает плавный и успешный переход к систематическому изучению языка в школе, формируя у ребенка устойчивый познавательный интерес и чувство уверенности в своих коммуникативных способностях. Инвестируя в качественное речевое развитие дошкольника, мы инвестируем в его будущие академические успехи и личностную гармонию.

Список литературы:

1. Журова Л.Е. Обучение грамоте в детском саду.

2. Дурова Н.В. Обучение дошкольников грамоте (по методикам Д. Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой).

3. Гаффарова С.М., Гарафиева Г.З., Гарипова Д.С., Билалова Г.М., Нигматуллина З. Ф., Бадрутдинова Р.Ф. Изучаем русский язык.